



JOURNÉE D'ÉTUDE

REGARDS RÉCENTS SUR FRANÇOIS ET THOMAS BAILLAIRGÉ

10 h : Ouverture des portes au Musée des beaux-arts de Montréal

10 h 25 : Mot de bienvenue

Bloc 1 : Enquêtes depuis le « Journal » ou « Livre des dépenses et affaires » de François Baillairgé

10 h 30 : Présentation du document

10 h 35 : « Lire le Livre de dépenses et affaires de François Baillairgé », Didier Prioul, professeur, Université Laval.

11 h : « François Baillairgé, professeur de dessin », Laurier Lacroix, professeur émérite, UQAM.

11 h 25 : « François Baillairgé et le marché éclectique des matériaux de peinture à Québec à la fin du XVIII^e siècle », Pierre-Olivier Ouellet, professeur associé, UQAM.

11 h 50 : Discussion

12 h 30 - 13 h 45 : Pause dîner

Bloc 2 : Expertises sur les œuvres sculptées des Baillairgé

13 h 45 : « Retour sur 20 ans de fréquentation des Baillairgé », Mario Béland, conservateur retraité, Musée national des beaux-arts du Québec.

14 h 10 : « L'autel de la chapelle Saint-Joseph-du-Lac: enquête sur l'origine d'un tabernacle des Baillairgé », Stéphane Doyon, restaurateur, Centre de conservation du Québec.

14 h 35 : Discussion

Bloc 3 : Thomas Baillairgé, la théorie et la pratique de l'architecture au XIX^e siècle

15 h : « Thomas Baillairgé et la genèse du Précis d'architecture (1828) de l'Abbé Jérôme Demers », Pierre-Édouard Latouche, professeur, UQAM, et Marc Grignon, professeur, Université Laval.

15 h 25 : « Thomas Baillairgé et Victor Bourgeau: l'architecte, la pratique architecturale et la commande ecclésiastique au Québec au XIX^e siècle », Luc Noppen, professeur, UQAM.

15 h 50 : Discussion

16 h 15 : Synthèse et mot de la fin

17 h : Fermeture des portes du musée

Évènement organisé par Pierre-Édouard Latouche (ERHAQ-UQAM) et
Pierre-Olivier Ouellet (UQAM)

Entrée libre



Le vendredi 5 octobre 2018 - 10 h
Musée des Beaux-Arts de Montréal, salon du pavillon Jean-Noël Desmarais

1380, rue Sherbrooke Ouest

Informations : Christophe Baczyk, erhaq@uqam.ca